



Согласовано
Первый заместитель министра
образования Красноярского края
 Н.В. Анохина

Утверждено
Директор КГБОУ ДО
«Красноярский краевой центр
туризма и краеведения»
 Н.В. Грушевская

Положение о краевом конкурсе исследовательских краеведческих работ «Моё Красноярье»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о краевом конкурсе исследовательских краеведческих работ «Моё Красноярье» (далее – конкурс) определяет цели, задачи, порядок организации, проведения и подведения итогов.

1.2. Конкурс посвящается 200-летию Енисейской губернии и проводится в соответствии с перечнем мероприятий для детей и молодежи на 2021 год.

1.3. Конкурс представляет собой совокупность образовательных событий в онлайн формате: лаборатория идей, форум, конкурс исследовательских работ, направленных на развитие мотивации обучающихся к исследовательской, научно-практической и творческой деятельности в области краеведения и туризма.

1.4. Конкурс является отборочным мероприятием для участия во всероссийских конкурсах в области краеведения и туризма, в том числе во всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество», во всероссийском слёте юных краеведов «Отечество».

1.5. Учредитель конкурса - министерство образования Красноярского края.

1.6. Организатор конкурса – краевое государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Красноярский краевой центр туризма и краеведения» (далее – Центр).

1.7. Партнеры конкурса:

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения»;

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет»;

федеральное государственное бюджетное учреждение «Национальный парк «Красноярские Столбы»;

Красноярское краевое отделение Русского географического общества.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью развития исследовательской позиции обучающихся через вовлечение их в продуктивную исследовательскую деятельность, проведения собственных исследований в локальной местности как природно-культурной целостности.

2.2. Задачи конкурса:

организовать открытую региональную образовательную площадку для обучающихся в области краеведения;

расширить форматы и способы вовлечения, удержания и выведения на продуктивные результаты в исследовательской деятельности обучающихся;

познакомить обучающихся с современными инструментами исследовательской деятельности;

презентовать профессиональному и экспертному сообществу результаты исследований обучающихся;

выявить и включить в региональное экспертное сообщество краеведов новых субъектов;

сформировать команды школьников Красноярского края для участия во Всероссийских конкурсах в области краеведения.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками конкурса являются обучающиеся краевых государственных, муниципальных, частных образовательных организаций Красноярского края.

3.2. Конкурс проводится для двух возрастных групп участников: 11-13 лет, 14-18 лет. Возраст участников определяется на момент проведения стартового этапа конкурса.

3.3. В возрастной группе 11-13 лет участие в конкурсе может быть, как коллективным, так и индивидуальным. В коллективной работе указывается степень участия каждого автора.

3.4. В возрастной группе 14-18 лет допускается только индивидуальное участие в конкурсе.

4. Содержание и порядок проведения конкурса

4.1. Конкурс направлен на становление у обучающихся целостной картины пространства конкретного места (топоса) в контексте и во взаимосвязи со временем (хронотоп), а также на презентацию профессиональному и экспертному сообществу результатов исследований, проведенных обучающимися по конкретным аспектам природной и социокультурной среды, существующих, меняющихся и развивающихся во времени в пределах конкретных границ пространства.

4.2. Конкурс включает в себя три этапа: стартовый, отборочный, финальный.

4.3. I этап – стартовый:

проходит с 1 февраля по 10 марта 2021 года в городах и районах Красноярского края в онлайн формате.

4.3.1. Для проведения стартового этапа организатором конкурса создаются онлайн лаборатории идей по направлениям конкурса (приложение 1).

4.3.2. Перед входом в лабораторию участник совместно с наставником или научным руководителем оформляет заявку на официальном сайте Центра – <http://krstur.ru/>, где указывает направление и тему исследования.

В ходе работы лаборатории участники совместно с экспертами определяют значимость актуальности темы, рассматривают исследовательские связи, обсуждают представленный материал и корректируют план действий по созданию исследовательской работы. В течение работы лаборатории участник вправе изменить и скорректировать тему исследования.

4.3.3. По итогам стартового этапа у участников появляется краткое описание работы, в котором отмечена тема исследования, научный руководитель или наставник, краткий ход и план исследования, предполагаемый результат.

Описание оформляется в виде текстового файла, отправляется на электронную почту kraeved.24@mail.ru или размещается на интернет ресурсах в виде статьи, лендинга, лонгрида.

4.4. II этап – отборочный:

проходит с 11 марта по 12 апреля 2021 года в формате онлайн-форума.

4.4.1. В ходе онлайн-форума участники делятся с экспертным сообществом своими наработками и планами, знакомятся с современными инструментами исследования по выбранным направлениям.

4.4.2. По завершении отборочного этапа участники оформляют итоговые результаты исследования, оформленные в соответствии с требованиями и размещают на открытой онлайн-площадке конкурса, на официальном сайте Центра. На данном этапе обеспечивается обратная связь от экспертов и к каждой работе оформляется экспертное заключение с рекомендацией от эксперта.

4.4.3. По итогам краевого отборочного этапа в каждом направлении и в каждой возрастной группе составляется рейтинг результатов работ. Первые десять работ (ТОП-10) в рейтинге результатов каждого направления становятся участниками финального этапа конкурса.

4.4.4. Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ будут опубликованы не позднее 8 февраля 2021 года на официальном сайте Красноярского краевого центра туризма и краеведения <http://krstur.ru/> в разделе «Конкурс «Моё Красноярье».

4.5. III этап – финальный:

проходит с 22 апреля по 27 апреля 2021 года и представляет собой публичную онлайн защиту исследовательских работ участников краевого отборочного этапа в каждом направлении.

4.5.1. Для участия в финальном этапе конкурса необходимо в срок до 21 апреля 2021 года пройти регистрацию на официальном сайте организатора конкурса – <http://krstur.ru/> и отправить заявку, подтверждающую участие в финальном этапе конкурса в соответствии с требованиями.

4.5.2. Участники, прошедшие отборочный этап и попавшие в ТОП-10 в каждом направлении, представляют исследовательскую работу в формате сторителлинга с акцентом на результаты исследования и их востребованность в дальнейшем.

Для финального этапа конкурса организатор формирует жюри, в состав которого входят ведущие краеведы региона, наставники, эксперты, которые не работали как сопровождающие участников на этапах конкурса.

4.6. Ссылки на события конкурса, инструкции по работе на онлайн-площадках, расписание работы лабораторий, рекомендации по защите работ на отборочном и финальном этапах конкурса, требования к содержанию и оформлению исследований, записи занятий и мастер-классов, критерии оценки публикуются на официальном сайте Красноярского краевого центра туризма и краеведения <http://krstur.ru/> в разделе «Конкурс «Моё Красноярье», а также в группе Центра в социальной сети «ВКонтакте».

5. Определение результатов конкурса и награждение

5.1. Экспертиза работ в рамках краевого отборочного и финального этапов конкурса проводится по протоколу в соответствии с разработанными экспертным советом критериями.

5.2. На краевом финальном этапе экспертный совет конкурса определяет победителей (1-е место) и призеров (2-е и 3-е место) по каждому направлению в каждой возрастной группе в соответствии с критериями. Победители и призеры определяются по наибольшей сумме баллов. При одинаковом результате баллов, участникам присуждается одинаковое место, при этом после них остается столько незанятых мест, сколько участников имеет одинаковый результат минус единица.

5.2. Победитель каждого направления конкурса в каждой возрастной группе награждается дипломом победителя Красноярского краевого центра туризма и краеведения и подарком. Призеры каждого направления конкурса в каждой возрастной группе награждаются дипломами Красноярского краевого центра туризма и краеведения за 2-е, 3-е места и подарками.

Остальные участники получают диплом участника конкурса в электронном виде.

5.3. Победители и призеры конкурса включаются в базу данных «Одаренные дети Красноярья».

5.4. Исследовательские работы победителей и призеров направляются краевым оргкомитетом для участия во Всероссийском конкурсе исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество», публикуются на сайте <http://krstur.ru/> (с согласия авторов).

6. Финансирование

6.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению муниципальных этапов, осуществляется за счёт средств бюджетов муниципальных образований и внебюджетных средств участвующих организаций.

6.2. Расходы по проведению краевого этапа конкурса и награждение победителей и призеров осуществляется за счет средств краевого бюджета.

7. Контакты организаторов конкурса

Адрес оргкомитета: 660021, г. Красноярск, ул. Карла Маркса, 118, а/я 12714, Красноярский краевой центр туризма и краеведения.

Контакты: отдел туризма и краеведения, тел. (391) 221-41-96, 89333322432, e-mail: kraeved.24@mail.ru, Таровская Наталия Дмитриевна.

8. Перечень документов для организации и проведения конкурса

8.1. Все документы, используемые для организации и проведения событий конкурса, публикуются краевым оргкомитетом на официальном сайте Центра <http://krstur.ru/> в разделе Конкурс «Моё Красноярье», а также в группе Центра в социальной сети «ВКонтакте».

8.2. Документы для организации и проведения стартового этапа конкурса:

- форма заявки на участие в стартовом этапе конкурса;
- расписание работы лабораторий по направлениям конкурса;
- инструкция по работе на онлайн-площадке;
- гlossарий (приложение 2).

8.3. Документы для организации и проведения отборочного этапа конкурса:

- требования к конкурсным материалам для участия в отборочном этапе конкурса по направлениям;

- критерии оценки исследований отборочного этапа конкурса;
- расписание работы онлайн-площадок;
- рейтинг результатов отборочного этапа в каждом направлении;
- инструкция по работе на онлайн-площадке.

8.4. Документы для организации и проведения финального этапа конкурса:

форма и требования к заявке, подтверждающей участие в финальном этапе конкурса;

рекомендации по представлению исследования в формате сторителлинга;

требования к содержанию и оформлению работы финального этапа;

критерии оценки работы краевого финального этапа;

расписание работы направлений конкурса;

инструкция по работе на онлайн-площадке.

Направления краевого конкурса
исследовательских краеведческих работ
«Моё Красноярье»

Название направления	Описание направления
<p>Географическое краеведение, геология, археология, экологический туризм</p>	<p>Изучение природы родного края, состояния окружающей среды антропогенного влияния на среду, в целях ее охраны и воспроизведения при совершении походов и экспедиций. Изучение памятников природы Красноярского края, их уникальности и ценности в экологическом, научном, культурном и эстетическом отношении.</p>
<p>Историческое краеведение, военная история</p>	<p>Изучение истории и природы родного села, района, города, края, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений. Истории отдельных образовательных учреждений, детских и молодежных организаций села, города, района, края.</p> <p>Изучение событий, процессов, фактов военной истории на краеведческом материале села, города, района, края.</p> <p>Изучение истории мест памяти воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, объектов (воинское захоронение, памятник, стела, обелиск, другие мемориальные сооружения).</p>
<p>Этнография, культурология, топонимика</p>	<p>Изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края. Изучение культуры народов края, их семейного и общественного быта, хозяйственных занятий и этнических процессов. Изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае, районе, селе.</p>
<p>Родословие, земляки, люди</p>	<p>Изучение родословных, семейных традиций и обрядов, развитие и поощрение интереса к истории рода. Изучение жизни и деятельности земляков; изучение истории жизни и спортивных достижений российских (советских) спортсменов,</p>

	участников Олимпийских игр.
Антропология, социология, психология	Изучение современного человека, уделяя особое внимание биологическим изменениям в процессе развития человека, а также различным сторонам физического сосуществования индивидов, приближаясь в этом аспекте к исследованиям социологии. Изучение возможностей человека, аспектов человеческой культуры. Изучение современной культуры, традиций, рассматривая их под социальным углом.

Глоссарий

Исследовательское краеведение – активно развиваемое направление вовлечения учащихся, педагогов, специалистов из различных наук по изучению конкретной местности, территории, края как природно-культурной целостности. В общую структуру изучения местности включаются четыре взаимосвязанных направления: «неживая природа» (науки о Земле); «живая природа» (экология и биология); «человек и общество – прошлое»; «человек и общество – настоящее и будущее». То есть мы предлагаем целостное рассмотрение конкретного места с привлечением методов естественных, социальных и гуманитарных наук.

Исследовательская работа – это процесс взаимодействия субъекта (обучающегося) с объектами реального мира (хронотопами) или другими субъектами; форма активности субъекта, которая в исследовательской деятельности проявляется на всех уровнях развития субъекта: интеллектуальном, поведенческом, социальном. В процессе исследовательской работы познавательная активность субъекта, направленная на объект, не модифицирует его, не разрушает, не реконструирует, а отражается им и возвращается к субъекту в виде знания об этом объекте.

Сторителлинг (англ. - storytelling, «рассказывание историй») – это искусство увлекательного рассказа, искусство наделять информацию формой и значением. Это универсальный язык, понятный каждому.

Тóпос или *топ* (др.-греч. τόπος — букв. «место»; перен. «тема», «аргумент»). В традиционной логике и классической риторике — аргумент (синонимы: «историческое место», «диалектическое место»), общезначимое утверждение или тема («общее место»). Из риторической традиции исходит исследование топосов или общих мест. Программа «Топос. Краеведение» – о синтезе традиционного подхода краеведов, исследователей и современного экосистемного подхода к развитию открытых образовательных сред, о подготовке наставников и научных руководителей, об организации современного молодежного краеведческого движения подростков и молодежи.

Хронотоп – элементарная единица вечности, он полон смыслом, а «вне смыслового измерения хронотоп в принципе невозможен». По-другому, хронотоп – это Со-бытие (действие), которое происходит в настоящем, основываясь на прошедшее (опыт), предвидя и думая о будущем (цели, мечты, надежды, планы).